

## **Regulamin udziału w warsztatach online prowadzonych przez Zbigniewa Masternaka pn. „Twój pomysł na scenariusz filmowy o Sandomierzu!” oraz udziału w konkursie**

### § 1

#### Przepisy ogólne

1. Organizatorem warsztatów scenariuszowych jest Sandomierskie Centrum Kultury, ul. Rynek 20, 27-600 Sandomierz we współpracy z instruktorem Zbigniewem Masternakiem.
2. Celem warsztatów jest rozwój zainteresowań i umiejętności związanych ze sztuką tworzenia scenariusza filmowego, poszerzania wiedzy na temat miasta Sandomierz, a także twórcze i kreatywne wykorzystanie zdobytych wiadomości.
3. Udział w warsztatach może wziąć każdy, kto za pomocą oficjalnego profilu Sandomierskiego Centrum Kultury na serwisie społecznościowym Facebook weźmie udział w wydarzeniu online, które będzie miało premierę w środę 18 listopada, o godz. 18.15 w serwisie Youtube.
4. Warsztaty scenariuszowe online w formie video stworzonego przez instruktora Zbigniewa Masternaka będą dostępne dla uczestników od daty premiery tj. od 18 listopada do 9 grudnia 2020 r.
5. Uczestnicy warsztatów będą mieli możliwość wzięcia udziału w konkursie zorganizowanym przez instruktora Zbigniewa Masternaka, który w dniach od 14 do 18 grudnia br. udostępni drugi film oceniający/recenzujący nadesłane projekty oraz adekwatnie nagrodzi autorów najlepszych prac.
6. Udział w warsztatach jest bezpłatny i skierowany do wszystkich grup wiekowych.

### § 2

#### Przepisy dotyczące projektów

1. Każdy uczestnik może przesłać 1 projekt synopsisu (streszczenia) – maksymalnie do 1,5 strony.
2. Projekt scenariusza filmowego musi być związany z Sandomierzem.
3. Prace należy przesłać w formie dokumentu tekstowego bądź skanu drogą elektroniczną na adres mailowy: [bm@esceka.pl](mailto:bm@esceka.pl) do 9 grudnia do godz. 16.00. W tytule maila należy wpisać: Konkurs filmowy „Twój pomysł na scenariusz filmowy o Sandomierzu!”. W treści maila należy podać: imię i nazwisko autora synopsisu, adres, numer telefonu, e-mail.

4. Uczestnik warsztatów online wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych w celach organizacji i przeprowadzenia konkursu na „Twój pomysł na scenariusz filmowy o Sandomierzu!” oraz udostępnienie informacji o wynikach konkursu. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale jest niezbędne do udziału w konkursie. Zgodę na przetwarzanie danych osobowych uczestnik może cofnąć w każdym momencie.
5. Projekty synopsisów zakwalifikowane do konkursu zostaną zamieszczone na oficjalnej stronie Sandomierskiego Centrum Kultury.
6. Oceny/recenzji nadesłanych projektów dokona instruktor warsztatów Zbigniew Masternak.

### § 3

#### Postanowienia końcowe

1. Organizatorzy zastrzegają prawo do bezpłatnej reprodukcji prac uczestników konkursu w Internecie, mediach, materiałach promocyjnych Sandomierza, na zasadzie licencji niewyłącznej.
2. Zgłoszenie prac na konkurs jest równoznaczne z oświadczeniem, iż osoba nadsyłająca pracę jest autorem/autorka załączonego projektu synopsisu i posiada do niego prawa autorskie.
3. Osoba nadsyłająca projekt scenariusza przyjmuje na siebie wszelkie roszczenia związane z nadesłanym projektem, które osoby trzecie mogłyby kierować przeciwko Organizatorowi konkursu.
4. Ostateczna interpretacja regulaminu należy do Organizatora.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w regulaminie w trakcie trwania konkursu lub do odwołania konkursu.

## **KLAUZULA INFORMACYJNA**

1. Administratorem danych osobowych uczestnika konkursu scenariuszowego w ramach warsztatów filmowych pn. „Twój pomysł na scenariusz filmowy o Sandomierzu!” jest Sandomierskie Centrum Kultury, ul. Rynek 20, 27-600 Sandomierz, tel. 15 832 29 64, e-mail: [biuro@esceka.pl](mailto:biuro@esceka.pl)
2. Kontakt z inspektorem ochrony danych możliwy jest pod adresem e-mail: [iod@cuw.sandomierz.eu](mailto:iod@cuw.sandomierz.eu) lub pisemnie na wskazany wyżej adres siedziby administratora.
3. Dane osobowe uczestnika konkursu będą przetwarzane w celu organizacji i przeprowadzenia konkursu.
4. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. a RODO tj. zgoda uczestnika konkursu.
5. Podanie danych jest dobrowolne, ale jest niezbędne do udziału w konkursie.
6. W szczególnych sytuacjach możemy przekazać/powierzyć dane osobowe uczestnika konkursu innym podmiotom. Podstawą przekazania/powierzenia danych są przepisy prawa lub właściwie skonstruowane, zapewniające bezpieczeństwo danym osobowym, umowy powierzenia przetwarzania.
7. Dane przechowywane będą przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów.
8. W związku z przetwarzaniem danych osobowych przysługują uczestnikowi konkursu z wyjątkami zastrzeżonymi przepisami prawa, następujące uprawnienia:
  - prawo dostępu do danych osobowych
  - prawo żądania ich sprostowania,
  - prawo usunięcia lub ograniczenia przetwarzania,
  - prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania.
  - prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie.
9. Uczestnikowi konkursu przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
10. Dane uczestnika konkursu nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą podlegały profilowaniu.